





Minun  
suomalais-  
neuleeni



© Tekijät ja Kustannusosakeyhtiö Otava 2022

Malleja ja ohjeita ei saa hyödyntää kaupallisesti.

Mallit ja ohjeet Pirjo Iivonen, Annika Konttaniemi, Niina Laitinen, Katja Makkonen,

Merja Ojanperä, Soile Pyhänniska, Anna-Karoliina Tetri, Marjukka Vuorisalo ja Minttu Wikberg

Ohjeiden tekninen editointi Heli Rajavaara

Valokuvat Anna Wallendahr paitsi s. 132 työvaihekuvat Teemu Mäkinen

Graafinen suunnittelu ja taitto Satu Kontinen

ISBN 978-951-1-45090-0

**OTAVA**  
**KIRJAPAINO**  
Keuruu 2022



# Minun suomalais- neuleeni

Pirjo Iivonen, Annika Konttaniemi, Niina Laitinen, Katja Makkonen, Merja Ojanperä,  
Soile Pyhänniska, Anna-Karoliina Tetri, Marjukka Vuorisalo ja Minttu Wikberg

MOREENI | KUSTANNUSOSAKEYHTIÖ OTAVA, HELSINKI

# Sisällys

Suomalaisneuleiden jäljillä 7

Lyhenteet ja tekniikat 8

---

Heijastus



12

Lumimarja



18

Myötätuuli



24

Keijukainen



32

Kultakäki



38

Saukko



48

Loisto



54

Lumous



60

Pakkas



66

---

Korpikuusen  
alla



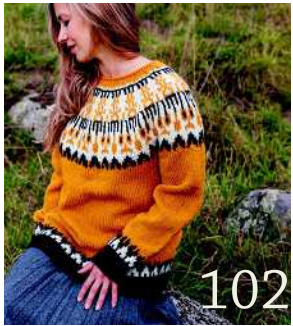
Kerrostumia



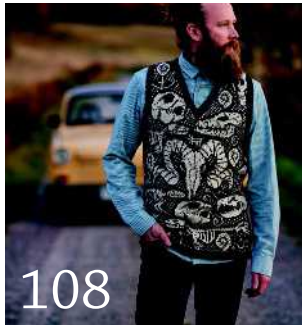
Raanu



Lakeus



Alinen



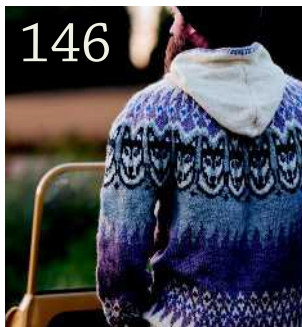
Ylinen



Pääsky



Launa



Lento







# Suomalaisneuleiden jäljillä

Kaikki tuntevat islantilaisneuleet, mutta millaisia ovat suomalaisneuleet?

Yhdeksän kotimaista suunnittelijaa lähti tutkimusretkelle omaan mielenmaisemaansa. Saimme heiltä tuliaisiksi neuleita, joissa näkyy, kuuluu, tuntuu ja tuoksuu Suomen luonto – metsät, järvet, suot ja tunturit, niityt ja viljapellot, niiden muodot ja värit, valot ja varjot, äänet ja hiljaisuus. Näemme ja kuulemme myös historian ja perinteiden kaikuja ja tunemme villan lämpimän pehmeiden ja tutun tuoksun. Neuloessamme voimme palata omiin rakkaisiin muistoihimme, paikkoihin ja maisemiin, antaa mieleemme rauhoittua ja lumoutua kaikesta kauneudesta.

# Lyhenteet ja tekniikat

\*\_\* tähtien välissä oleva ohje toistuu

---

1/1 OP 1/1 oikea palmikko: siirrä 1 s apupuikolle työn taakse, 1 o, 1 o apupuikolta

---

1/1 OPn 1/1 oikea palmikko nurin: siirrä 1 s apupuikolle työn taakse, 1 o, 1 n apupuikolta

---

1/1 VP 1/1 vasen palmikko: siirrä 1 s apupuikolle työn eteen, 1 o, 1 o apupuikolta

---

1/1 VPn 1/1 vasen palmikko nurin: siirrä 1 s apupuikolle työn eteen, 1 n, 1 o apupuikolta

---

1/2 OP 1/2 oikea palmikko: siirrä 2 s apupuikolle työn taakse, 1 o, 2 o apupuikolta

---

1/2 VP 1/2 vasen palmikko: siirrä 1 s apupuikolle työn eteen, 2 o, 1 o apupuikolta

---

2 n yht 2 s nurin yhteen (1 s kavennettu)

---

2 o yht 2 s oikein yhteen (1 s kavennettu)

---

3 o yht 3 s oikein yhteen (2 s kavennettu)

---

AM aseta merkki

---

kiert kiertäen

---

kkk keskitetty kaksoiskavennus: nosta 2 s oikealle puikolle kuin neuloisit o yht, 1 o, siirrä nostetut silmukat neulotun yli (2 s kavennettu)

---

krk kerros(ta)

---

KS kaksoissilmukka: pidä lanka työn edessä ja nosta 1 s oikealle puikolle kuin neuloisit sen nurin. Kiristä lanka työn taakse, jolloin se näyttää kaksoissilmukalta. Kun tulet seuraavan kerran tämän silmukan kohdalle, neulo se yhtenä silmukkana.

---

KT keskitaka

---

KV kontrastiväri

---

L1 lisää 1 s: nosta silmukoiden välissä oleva lankalenkki ja neulo oikein (1 s lisätty)

---

L1n lisää 1 s nurin: nosta silmukoiden välissä oleva lankalenkki ja neulo se nurin (1 s lisätty)

---

L1o lisää 1 s – oikealle kallistuva lisäys: nosta silmukoiden välissä oleva lankalenkki takakautta vasemmalle puikolle ja neulo etureunasta oikein (1 s lisätty)

---

L1v lisää 1 s – vasemmalle kallistuva lisäys: nosta silmukoiden välissä oleva lankalenkki etukautta vasemmalle puikolle ja neulo takareunasta oikein (1 s lisätty)

---

lk langankierto (1 s lisätty)

---

n nurin, nurja

---

NP nurja puoli

---

o oikein, oikea

---

OP oikea puoli

---

PM poista merkki

---

PV pääväri

---

s silmukka(a)

---

SM siirrä merkki

---

ssk siirrä, siirrä, kavenna: siirrä 2 s oikealle puikolle yksitellen kuin neuloisit ne oikein, palauta ne vasemmalle puikolle, neulo takareunoistaan yhteen (1 s kavennettu)

---

sssk siirrä, siirrä, siirrä, kavenna: siirrä 3 s oikealle puikolle yksitellen kuin neuloisit ne oikein, palauta ne vasemmalle puikolle, neulo takareunoistaan yhteen (2 s kavennettu)

---

yvk ylivetokavennus: nosta 1 s, neulo 1 s oikein, vedä nostettu silmukka neulotun yli (1 s kavennettu)

### I-CORD-PÄÄTTELY

\*2 s o, 2 o yht kiert, siirrä 3 s takaisin vasemmalle puikolle\*, toista \*-\*, kunnes jäljellä on 3 s. Päättel silmukat ohjeen mukaan.

### PUTKIMAINEN ALOITUS

Tee lankaan vetosolmu ja aseta se puikolle. Laita langat peukalon ja etusormen väliin niin, että työkentelylanka on takana.

Vie puikko takimmaisesta langan yli taakse ja ali, tuo ylös keskelle, kierrä etummaisesta langan yli alas ja kiepauta puikko takimmaisesta langan takaa ylös keskelle. Silmukka 1 on nurja silmukka. Tuo sitten puikko etummaisesta langan eteen, vie alakautta keskelle, yläkautta takimmaisesta langan taakse ja vielä etummaisesta langan ali takaisin ylös keskelle. Silmukka 2 on oikea silmukka.

Toista näitä kahta silmukkaa, kunnes olet luonut yhden silmukan vähemmän kuin ohjeessa on. Aloituksen vetosilmukka lasketaan silmukaksi.

### PUTKIMAINEN PÄÄTTELY

Päättely tehdään neulalla. Katkaise lanka ennen päättelyä. Huom. Varaa päättelyyn lankaa noin 3 kertaa pääteltävän reunan mitan verran.

#### **\*1 o kiert, 1 n kiert\* -joustimen päättely:**

Nosta 1. s oikein, pudota puikolta.

Nosta 2. **oikea s** nurin, jätä puikolle.

Nosta 1. **nurja s** nurin, pudota puikolta.

Nosta 2. **nurja s** oikein (oikean silmukan takaa), jätä puikolle.

Toista näitä vaiheita, kunnes kaikki silmukat on päätelty.







”

Kun vedenpinta on täysin tyyni, voi rannalla kasvavat kukat nähdä heijastuksena vedessä. Tuo veneen kannella yöttömänä yönä näkemäni rauhoittava ja vahvasti vastakohtia sisältänyt näky muokkautui täksi neuleeksi. Heijastus on neule, jossa suomalainen villa kohtaa kotimaisen käsityön historian. Tämän neuleen kuvio on muokattu Wetterhoffin arkistoista löytyneen 1800–1900-lukujen taitteessa suunnitellun kangasmallin yksityiskohdista.

# Heijastus

SUUNNITTELIJA PIRJO IIVONEN